Premio Estímulo a la Calidad
en la producción editorial de medios barriales
2011 - 2013 - 2015 - 2017

32 años de periodismo.

EL PERIÓDICO DE LA BOCA Y BARRACAS

Sur CAPITALINO

Año 32, julio 2022, número 330 // Tirada 5.000 ejemplares

ISNN 1852-7841
Ejemplar de distribución gratuita

Twitter: @SurCapitalino
Facebook: Sur Capitalino

LA VERDADERA GRIETA

La Ciudad de Buenos Aires está partida en dos. Un norte con trabajo formal, salarios más altos, hogares con agua y electricidad de red, acceso a la salud privada y a la conectividad. Un sur que lo triplica en pobreza y lo duplica en desocupación, donde la tasa de informalidad laboral entre les jóvenes trepa al 61% y casi la mitad de les pibis no tienen computadora. Números de una tremenda desigualdad que año a año se profundiza por la ausencia de políticas públicas destinadas a mejorar las condiciones de vida de aquellos que peor la pasan.

Aulas bajo cero

Al menos seis escuelas públicas de la Comuna 4 tienen problemas de calefacción. Así se desprende del Mapa del Frío, un relevamiento realizado por UTE y la Multisectorial por la Escuela Pública.

Solidarios desde el pie

Sportivo Pereyra creó un banco de botines para les chiques que juegan al futbol en el club y no pueden acceder a un par nuevo. La campaña se suma a otras que vienen realizando desde la institución.

Las barreras invisibles

Estudiantes de Geografía junto con un grupo de organizaciones experimentaron cómo es transitar por las calles de Barracas en silla de ruedas, empujando un cochecito de bebé o con un bastón. El relevamiento muestra una gran deuda pendiente: una ciudad accesible para todes.

EDITORIAL

Excluidos

Horacio Spalletti

Las protestas sociales no ceden y se pueden contar como diarias las manifestaciones a los organismos del Estado que deberían dar respuesta a la prolongada espera por salir de la situación. La angustia de los sectores más postergados que viven el día a día y de la capa media de la población que ve deteriorar sus ingresos a ritmo constante traza un mal humor social que solo encuentra exiguos paliativos. En este contexto no son pocos los actores de centro derecha que con tal de continuar esmerilando al gobierno nacional se han lanzado a comparar la actual situación socio económica con la crisis vivida en el 2001. El que más lejos llegó, sin lugar a dudas, fue el ex ministro de Turismo, Cultura y Deportes en la gestión De la Rúa, y actual diputado nacional Hernán Lombardi, cuando recientemente declaró que la diferencia entre aquél entonces y éste presente es que "en el 2001 había esperanza".

Se mire de uno u otro modo, una de las diferencias es el vigoroso entramado social actual, entre organizaciones sociales, comedores populares y un Estado un poco más atento, que han permitido que incluso durante los duros tiempos en que golpeó la pandemia la asistencia social llegara y no viviéramos escenas dantescas como las producidas bajo aquel gobierno de la Alianza.
Sin embargo, los que trabajan socialmente el territorio no han tenido con Macri antes y con Larreta actualmente la mejor de las afinidades, todo lo contrario: se podría afirmar y como muestra basta el último botón que da cuenta de la demanda entablada al GCBA por treinta y siete comedores comunitarios. En el amparo denuncian que el gobierno porteño les ha venido denegando arbitrariamente la incorporación al Programa de Apoyo, Consolidación y Fortalecimiento a Grupos Comunitarios, aduciendo que está cerrada la inscripción a nuevos espacios. Por fuera del Programa se ven impedidos de obtener módulos nutricionales, subsidios y acciones de orientación, capacitación y el apoyo técnico que prevé la Ley 2956.
Con esta discriminación el gobierno de Larreta una vez más atenta contra los más necesitados, afectando tanto a los grupos comunitarios excluidos como a las personas que periódicamente asisten a estos centros en busca de alimentos, pero también con el deseo de ser integrados. Otra muestra de la desigualdad que periódicamente denunciamos desde estas páginas, se ve reflejada en el hecho de que la gran mayoría de los comedores se encuentran instalados en la zona sur de la Ciudad, mas precisamente entre las Comunas 4 y 8. Tan solo en La Boca y Barracas son ocho los comedores adheridos al amparo.

NOTA DE TAPA

El subsuelo porteño

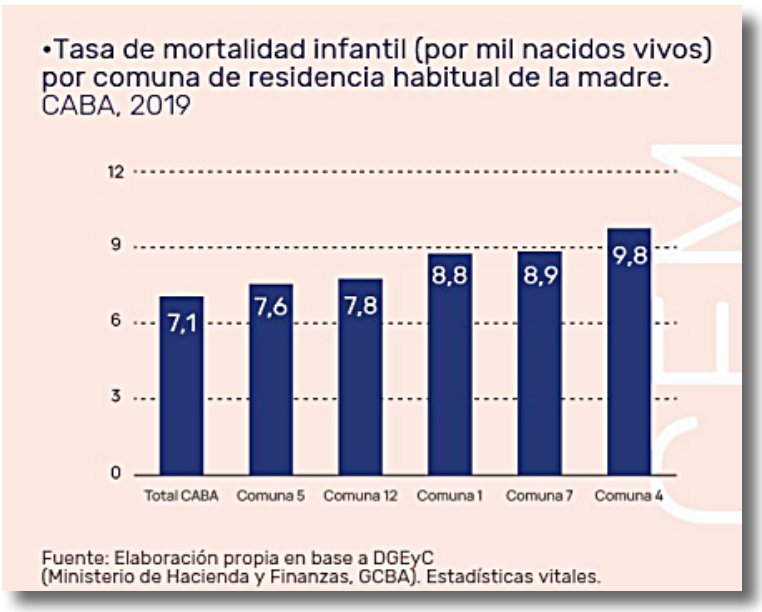
Un informe del Centro de Estudios Metropolitanos, muestra una vez más cómo la desigualdad en la ciudad más rica del país se distribuye de manera territorial. La Comuna 4 es una de las que se lleva la peor parte con un 28,5% de hogares pobres, una de cada cuatro personas viviendo en villas y un 37% de su población atendiéndose en el sistema público de salud porque no tiene obra social ni prepaga. Dime dónde vives y te diré cuán pobre sos.

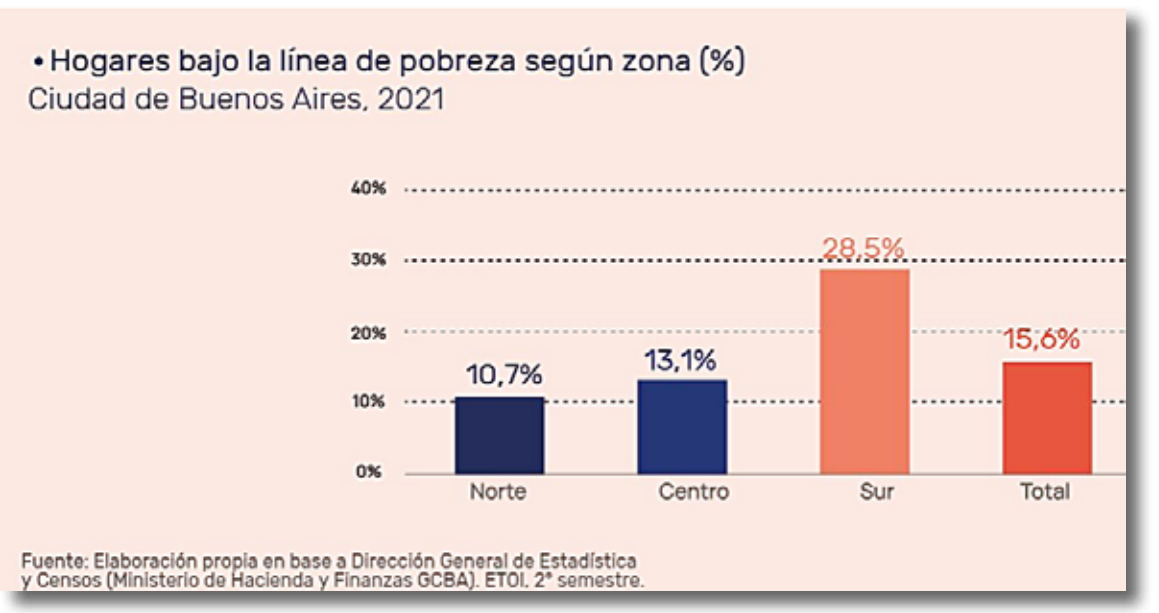
POR MARTINA NOAILLES

Año tras año, esta nota se repite en las páginas de *Sur Capitalino*. El título va a la tapa y es casi idéntico. Los manuales de periodismo suelen enseñarnos que no hay noticia en la repetición. Que para qué publicar siempre lo mismo. Otros dicen que cuando contás una y otra vez algo que no cambia, las personas ya ni lo leen. Sin embargo, desde este medio de comunicación popular elegimos no acostumbrarnos a la mala. Creemos que la única manera de despabilar sobre las injusticias es mostrándolas. Y la desigualdad en la ciudad más rica del país es una de ellas. Quienes vivimos en la Comuna 4 lo sabemos muy bien. Por eso, lectores, aquí vamos de nuevo. Pasen y lean y si pueden, también, difundan. La brecha entre el norte y el sur porteño es cada vez más profunda. Y eso aplica en todas las dimensiones.

La pobreza (al igual que la riqueza) es multidimensional: va desde el salario a la salud, pasando por la educación y la vivienda. ¿Y saben una cosa más? Las últimas de esa pirámide son las mujeres jóvenes que viven en nuestra comuna y en la 8. Las del borde.
Como decíamos, la Ciudad Autónoma de Buenos Aires es el centro urbano con mayores niveles de desarrollo económico del país. Sin embargo, su riqueza no derrama a todos sus habitantes por igual. Gobernado desde hace casi 15 años por el macrismo, el Estado porteño se encarga, a través de las políticas que implementa, de que esta desigualdad no cese. O, incluso, de que empeore.
En junio, el Centro de Estudios Metropolitanos publicó su informe "Las desigualdades en la Ciudad de Buenos Aires" en el que puso bajo la lupa los datos que de manera trimestral elabora la Dirección General de Estadística y Censos que depende del Ministerio de Hacienda y Finanzas del GCBA. El CEM es un consorcio de cooperación conformado por la Universidad Metropolitana para la Educación y el Trabajo y las universidades nacionales Arturo Jauretche y la de Hurlingham. Desde allí, especialistas de distintas disciplinas suelen elaborar trabajos que buscan visibilizar lo que ocurre en territorio porteño.
Este año, como cada vez que se publica, el análisis del CEM permite ver con claridad las diferencias significativas entre la zona sur y la zona norte. La novedad de esta edición es la inclusión del indicador de pobreza multidimensional que desde el 2019 realiza el Gobierno porteño. Este indicador aborda el análisis de la pobreza desde distintos ejes: alimentación, salud, vivienda y servicios, equipamiento del hogar y educación. Se considera pobre multidimensional al hogar que tiene carencias en al menos dos de esas

El 7,5% de la población de la Ciudad habita en villas. ¿Dónde están estas villas? Sí, adivinaste. En el sur. En la Comuna 8, el 31% de su población vive en asentamientos. En la 4, llega al 24%.





dimensiones. Según los datos del último trimestre de 2021, el 15,6% de los hogares de la Ciudad son pobres. Estos 209 mil hogares no están distribuidos de igual manera por todo el territorio: la zona sur, donde ubicamos barrios como La Boca, Barracas, Soldati y Lugano, trepa al 28,5%, mientras que en el norte los hogares pobres son el 10,7%.

Algo que resulta aún más grave es el porcentaje de hogares en situación de indigencia, es decir cuyos ingresos no alcanzan para cubrir los costos de la Canasta Básica Alimentaria. El porcentaje en toda la ciudad es de 4,1% (186 mil personas) un número que casi se duplica cuando la misma medición la hacemos en las comunas del sur (7,6%). Estos niveles de indigencia son similares al del conurbano bonaerense, que es el área geográfica que presenta los números más altos de indigencia de todo el país con el 8%.

Como decíamos más arriba, la pobreza también discrimina según el género. Los hogares encabezados por mujeres la pasan peor. En esas familias, la incidencia de la pobreza es del 19%, frente al 12,2% con jefe varón. Si tienen niños de menos de 14 años el número se eleva al 26,3%. Esto tiene una explicación: las mujeres ocupadas en la Ciudad cobran, en promedio, salarios un 21% más bajos que los varones.

Techo y piso

Una dimensión fundamental para abordar la desigualdad tiene que ver con las condiciones habitacionales de la población. Dentro de la Ciudad, estas diferencias son más que visibles con sólo caminar por sus barrios. Aunque los anuncios oficiales se repiten hasta el asco en carteles y publicidades, la transformación sigue sin llegar a la mayoría de las villas y asentamientos. Tampoco a las barriadas populares del sur. A 6 años de su anuncio, los procesos de urbanización avanzan más lento que una tortuga y a los lugares que llegó, deja mucho que desear. Viviendas de pésima calidad, con muchísimos problemas de infraestructura, construidas sin pensar en la conformación de las familias que serían trasladadas. El resto, igual: sin acceso a los servicios más básicos y elementales.

Veamos los números que refleja el informe. El 7,5% de la población de la Ciudad (230 mil personas) habita en villas. ¿Dónde están estas villas? Sí, adivinaste. En el sur. En la Comuna 8, el 31% de su población vive en asentamientos. En la 4, ese porcentaje llega al 24%. Es decir, 1 de cada 4 personas en La Boca, Barracas, Parque Patricios y Pompeya vive en una villa.

El 77% no está conectado a la red pública de electricidad ni a la red cloacal. El 91% no está conectado a la red pública de agua corriente. A toda esta población, hay que sumarle quienes habitan en viviendas multifamiliares, más conocidas como conventillos, que abarcan buena parte de La Boca: pésimas condiciones de infraestructura –frío, humedad, conexiones eléctricas irregulares- y hacinamiento.

A quienes viven en villas y barrios populares, por lo general, les cuesta mucho más conseguir trabajo. Ni hablar del trabajo registrado, en blanco. Por eso, la desocupación en el sur más que duplica a la del norte (12% contra 4,7). Por estos pagos orilleros lo que predomina es la informalidad laboral. El 35% de la población del sur viven de changas, cartoneo, venta ambulante, trabajo en casas particulares no registrado. Si contabilizás a les jóvenes entre 18 y 24 años las cifras impactan: en las comunas 8, 4 y 9 la tasa de informalidad laboral supera el 61%.

Por estas mismas razones, la brecha que existe entre los hogares de mayores y menores ingresos es muy alta. Los hogares más ricos de la Ciudad perciben, en promedio, 19,2 veces más ingresos que los más pobres. Esta grieta se viene ensanchando a lo largo de los últimos años, lo que expresa un aumento de la desigualdad: en el año 2015 los hogares de zona norte, ubicados en los barrios de Recoleta, Belgrano y Palermo, percibían ingresos 1,50 veces mayores que los del sur. En 2021 la diferencia asciende a 1,73.

Salud y educación

El acceso a la salud es otra dimensión que habla de las condiciones de vida de una familia. Y si bien, en promedio, en la Ciudad de Buenos Aires la mayoría tiene obra social o medicina prepaga, el 19% se atiende en el sistema público. Pero, claro, si en el sur un tercio de las personas tiene trabajo informal y salarios por debajo de la canasta básica, es casi una obviedad que el lugar a donde irán a atenderse será el hospital público y sus centros de salud barriales. Por eso, aquel 19% trepa al 37% en la comuna 4 y al 49% en la comuna 8. Otro dato a tener en cuenta es la tasa de mortalidad infantil (fallecimiento de niñes menores de 1 año). En el año 2015 la tasa en la Ciudad fue de 6 por mil y en 2019 ascendió a 7,1. Y aunque en 2020 la tasa total descendió al 4,5 por mil, la comuna 4 mostró números muy elevados (8,7 niñes cada mil nacides).

No los quiero aburrir, pero si tomamos el nivel educativo la fórmula se repite. Mientras que en los barrios del norte sólo el 6% de la población mayor de 25 años no terminó el secundario, en nuestra comuna 4 el porcentaje llega al 35%.

Por otro lado, una dimensión que adquirió especial relevancia a partir de la pandemia fue la posibilidad de les niñes y adolescentes de poder conectarse a internet. La falta de acceso a dispositivos y conectividad relegó a les estudiantes más pobres a una situación que no hizo más que acentuar las desventajas preexistentes, condicionando los procesos de aprendizaje e incrementando así las brechas de desigualdad.

Un estudio de la UCA mostró que mientras en en la Ciudad hay un 12% de hogares que no cuentan con computadora y un 8,6% que no tiene conexión a internet de ningún tipo, en la zona sur llega al 27,3% los hogares sin computadora y a un 28,8% (más del triple del promedio porteño) sin internet. Las villas vuelven a mostrar la peor situación: el 43,8% no tiene computadora y el 45,9% no tiene acceso a internet.

Creo que los números no dejan lugar a dudas. Las estadísticas de todas las dimensiones analizadas muestran la enorme distancia entre quienes viven en el norte de la ciudad más rica del país, y quienes habitan los barrios que orillas con el Riachuelo.

Y esta desigualdad no es producto de la naturaleza ni del esfuerzo de unos por sobre otros. Es el resultado de la falta de políticas públicas enfocadas a mejorar las condiciones de vida de aquellos que peor la pasan. Y no vamos a dejar de mostrarlo.

LA CIUDAD EN NÚMEROS

La Ciudad de Buenos Aires puede ser analizada a partir de un criterio geográfico de zonificación en tres regiones: Zona Norte (Comunas 2, 13, 14), Centro (Comunas 1, 3, 5, 6, 7, 11, 12 y 15) y Sur (Comunas 4, 8, 9 y 10). En estas zonas viven el 20%, 54% y 26% de la población total de la Ciudad respectivamente. La CABA tiene un total de 3.078.815 habitantes, de los cuales el 53% son mujeres y el 47% son varones. En cuanto a la edad, el 22% de la población de la Ciudad son jóvenes y adolescentes menores de 17 años, el 18% son jóvenes de entre 18 y 30 años, el 45% adultos de entre 31 y 65 años y el 15% adultos mayores de 65 años o más.

SOBRE LLOVIDO, MOJADO

Una forma de ver cuánto hace el Estado por disminuir estas desigualdades es analizar cuánto ejecuta del presupuesto, especialmente en las áreas sociales. Por citar algunos ejemplos: El Ministerio de Desarrollo Social y Hábitat porteño presenta una ejecución para el primer trimestre de 2022 del 14% del presupuesto. Programas que están bajo su ámbito, como Ciudadanía Porteña (destinado a asistir a familias en situación de vulnerabilidad social) utilizó durante los primeros tres meses del año apenas el 15%.

En cuanto a las políticas Reintegración y Transformación de villas -destinado a atender una problemática como la de la vivienda digna- solo se gastó el 9% del presupuesto anual. Otra área que debería aplicar políticas que mejoren la situación habitacional de los más vulnerados es el Instituto Para la Vivienda: lleva ejecutado apenas un 13% del total anual en el primer trimestre.

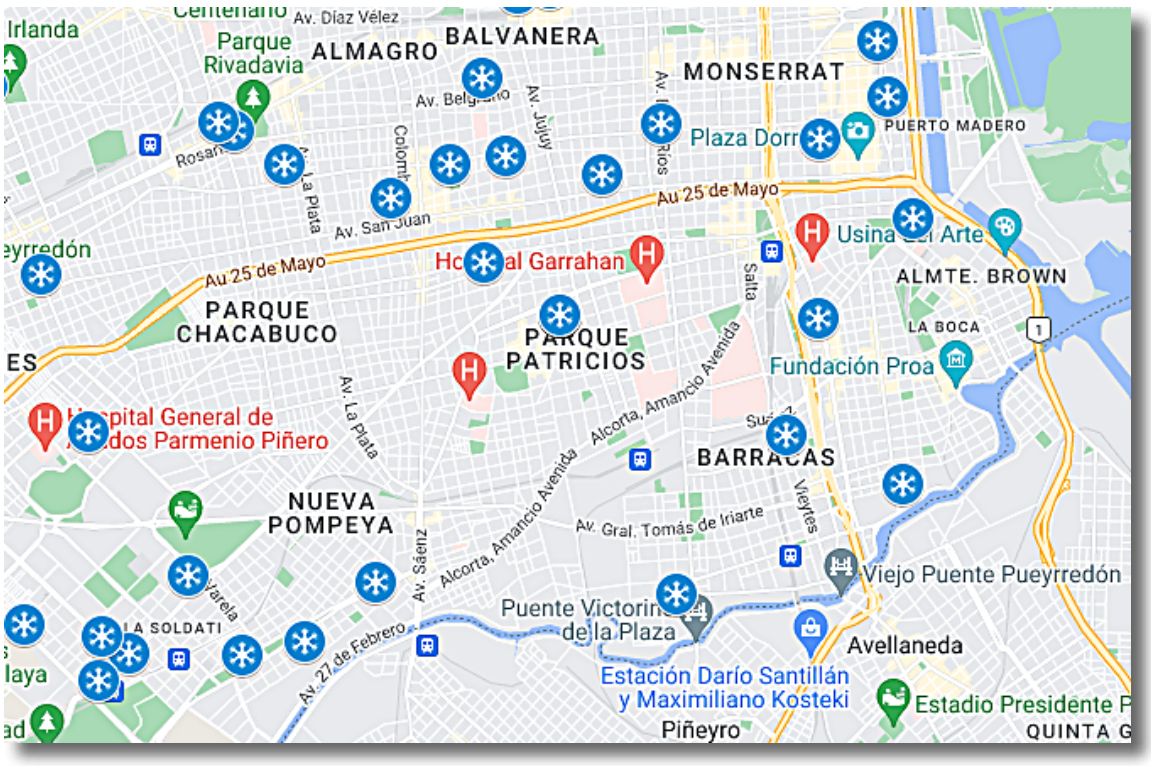
EDUCACIÓN

AULAS BAJO CERO

El "Mapa del Frío" presentado por UTE y la Multisectorial por la Escuela Pública mostró que al menos seis escuelas de la Comuna 4 tienen problemas de calefacción. Denuncian que los reclamos en el sur tienen menos respuesta que los del resto de la Ciudad.

POR MATEO LAZCANO

Para decenas de escuelas, las paredes, el techo y las puertas cerradas no son garantía de evitar el frío extremo que trae el invierno en la Ciudad de Buenos Aires.
El "Mapa del Frío" que el sindicato docente UTE y la Multisectorial por la Escuela Pública dieron a conocer a finales de junio, mostró que el 20% de las instituciones educativas porteñas tienen problemas de infraestructura, y la mitad de ellas, directamente presenta inconvenientes en el sistema de calefacción.
Como es habitual en estos temas, el sur porteño no escapa a esta problemática. Seis escuelas de la Comuna 4 fueron mencionadas en el documento, donde sus comunidades educativas contaron sus realidades.
Son la 4 "Enrique Banchs", dentro del Instituto Bernasconi de Parque Patricios, la 11 "República de Haití", la Técnica 10 "Fray Luis Beltrán" y la 3 "Bernardo de Irigoyen" de Barracas, todas del Distrito Escolar 5, y la Infantil 3 y Primaria 19 "República Italiana" del Distrito 4 de La Boca.
Otras tantas, fundamentalmente en Villa Soldati, Lugano y Mataderos, completan el panorama en el sur. Aunque a diferencia de temas como la falta de vacantes o de oferta educativa, no existe una gran distancia con lo que pasa en el norte y centro, donde también tienen decenas de escuelas afectadas.
"Donde sí hay fuerte diferencia es en la respuesta a las problemáticas; acá demora mucho más, a veces no hay respuesta o se dan parches. Hay escuelas como la 14 del Distrito 19, en Pompeya, donde ya desde antes de la pandemia se hicieron frazadazos porque no tienen gas y todavía sigue sin solución. O la Nº 13 del Distrito 6, en Balvanera, donde se pusieron estufas eléctricas que hicieron saltar la térmica", introduce Pablo Francisco, secretario de Condiciones y Medio Ambiente del Trabajo de UTE.
El panorama de este 2022, el primer año con presencialidad completa tras la pandemia, mostró un escenario preocupante: "cada vez hay más problemas de infraestructura por la falta de mantenimiento y tampoco se le dio solución a los que habían sido denunciados", dice, y aporta que "lo más grave es que la mayoría son alertados previamente por las comunidades".
Para Francisco, esto ocurre por la subejecución presupuestaria que el Gobierno de la Ciudad lleva a cabo en el rubro. "La situación es peor que antes porque en 2020 prácticamente no hubo obras y en 2021, muy pocas, entonces todo tiende a empeorar. Se ejecutó solo el 60% del presupuesto de infraestructura escolar el año pasado y en el primer trimestre de 2022, solo el 10%, lo que hace intuir que esa cifra puede ser todavía más baja al finalizar el año", plantea.
El edificio del Instituto Bernasconi (Catamarca al 2100) tiene más de 90 años. Posee los techos muy altos, no da el sol y por la falta de mantenimiento, tiene serias deficiencias en infraestructura. La peor parte les toca durante el invierno a les pibes de la Escuela Nº 4 "Enrique Banchs", que tiene jornada simple con doble matrícula, en el ala que da a calle Rondeau. Allí no anda la calefacción desde principios de año. "Entran a las 7.30, todavía de noche. Como todas las aulas están ocupadas, no van a comedores, sino que deben desayunar en las aulas. No queda otra que bancarse el frío, porque además por protocolo, mantenemos la ventilación cruzada", cuenta Mariela, delegada de UTE en el Bernasconi.
El problema de la calefacción en este instituto es difícil de solucionar por un motivo extra: el edifico es "monumento histórico", lo que impide romper sus paredes. A eso se suman las constantes caídas de mampostería, que obliga a que haya andamios en forma permanente en medio de pasillos y patios.
"Hay un abandono por parte de la Ciudad, algo llamativo en una escuela situada dentro del Distrito Tecnológico", cuestiona Mariela.
Martín Berreña es "docente itinerante" dentro del Distrito 5. Sostiene que "hay mucha disparidad" entre las escuelas, pero cita ejemplos como el de la 7 (ausente del relevamiento de UTE), donde "no hay calefacción en ningún aula". "A esto se suma que hay una población vulnerable que a veces no tiene acceso a abrigos suficientes", aporta.
Martín es docente en la Escuela 12 situada en el Polo Educativo Barracas. Ahí el problema principal es –al igual que en toda la villa 21-25- la falta de agua por baja o nula presión.
A principios de año, les pibes perdieron cinco días de clase. "Sobre todo en pandemia, no tener acceso al agua redunda en una peligrosa falta de higiene".
La situación no es peor -explica Martín- porque las autoridades de la escuela logran contactarse frecuentemente con los camiones hidrantes dispuestos para los comedores del barrio, desde donde, si tienen sobrantes, se acercan para llenar los tanques y sobrellevar algún tiempo más la falta de agua.



"Cada vez hay más problemas de infraestructura por la falta de mantenimiento y tampoco se le dio solución a los que habían sido denunciados"

INSTITUTO MOVILIZADOR DE FONDOS COOPERATIVOS
COOPERATIVA LIMITADA
SERVICIO DE CONSULTORÍA INTEGRAL Y DE PROYECTOS PARA COOPERATIVAS
A cargo de profesionales especializados del IMFC
Para solicitar asesoramiento y gestiones comunicarse a secretaria@imfc.coop
Visite nuestro portal www.imfc.coop

IRALA
20-09-2001 LA BOCA
2001 2022
La Mística Continúa
Caruso Conducción
Irala La Boca
Garra y Corazón
FUTBOL VETERANOS CATALINAS – LA BOCA
TORNEO APERTURA 22
TRABAJADORES DE LA SALUD

- 950 instituciones
- 200 con problemas de infraestructura
- 112 no tienen calefacción
- 6 están en la Comuna 4

RED DE CUIDADOS

CONTRA LA VIOLENCIA DE UNIFORME

Un grupo de organizaciones y la legisladora Ofelia Fernández pusieron en marcha mapadelapolicia.com, una plataforma de participación y control ciudadana para visibilizar, identificar y denunciar situaciones de abuso por parte de la fuerza porteña.

La Policía de la Ciudad de Buenos Aires es una fuerza nueva y en muchos aspectos moderna pero que arrastra lógicas violentas y de opacidad iguales o peores que cualquier otra policía argentina. Los casos de gatillo fácil, las represiones, el hostigamiento a pibes de barrios populares, a trabajadores del espacio público y a migrantes se repiten en el territorio gobernado por Horacio Rodríguez Larreta.

Ante esta realidad, un grupo de organizaciones –Equipo de Investigación Política EdiPo, CELS, Movimiento de Trabajadores Excluidos y la Asociación Contra la Violencia Institucional, Revista Crisis y El Grito del Sur- pensaron en una herramienta que ayude a visibilizar lo opaco y a denunciar las violencias de manera participativa.

El mapa funciona desde cualquier dispositivo y muestra las comisarías de todas las comunas, el organigrama de la Policía de la Ciudad y su funcionamiento. También se puede acceder a los casos de "gatillo fácil" ocurridos en cada jurisdicción. Además, cuenta con una sección para denunciar casos de violencia institucional y, luego de completar el formulario, te recomienda cómo hacer la presentación formal correspondiente. Por último, brinda diferentes recursos contra este tipo de violación a los derechos humanos, entre ellos, qué hacer ante detenciones arbitrarias, registros fílmicos del accionar de los agentes, e información sobre violencia de género, migrantes y vendedores ambulantes.

"Es una herramienta fundamental para pensar otra forma de acceso a la información y organización ciudadana, no sólo para enfrentar la violencia policial sino para democratizar y repensar quiénes y con qué derechos habitan la ciudad", explicó la legisladora del Frente de Todos, Ofelia Fernández, quien también se sumó al proyecto.

Al analizar los datos que se desprenden del mapa, a partir de un recconto del accionar de la policía porteña desde su puesta en marcha el 1 de enero de 2017, queda en evidencia que quienes habitan la Ciudad no gozan de los mismos derechos. En estos años de existencia, integrantes de la Policía de la Ciudad asesinaron, al menos, a 38 personas dentro del territorio porteño en situaciones que se enmarcan en lo que conocemos como "gatillo fácil". Dos de cada tres de esos casos se produjeron en los barrios de la zona sur de la Ciudad y un tercio del total ocurrieron dentro o en las inmediaciones de villas y asentamientos.

Además, y casi todas las víctimas son varones jóvenes.

Uno de los más recordados porque llegó a la televisión –la mayoría no son visibilizados y, en consecuencia, suelen quedar impunes- es el de Lucas González, el adolescente futbolista de 17 años que, el 18 de noviembre del año pasado, al salir de entrenar de Barracas Central fue perseguido y baleado en la cabeza por miembros de la Policía de la Ciudad. El caso de Lucas es un ejemplo claro de esa mirada estigmatizante que cargan los policías al momento de detener, perseguir, hostigar o hasta matar a una persona. También deja en evidencia el modo de acción de la fuerza -11 de los 38 asesinatos se produjeron en persecuciones a los tiros, 7 por la espalda y 5 a la cabeza- y las maniobras de encubrimiento posteriores, en complicidad con otros policías, incluso comisarios.

En este caso, la suma de irregularidades de la intervención policial y los testimonios de los amigos de Lucas permitieron develar la falsa versión policial, pero en muchos otros casos, menos graves y con menos visibilidad pública, las versiones policiales son las que prevalecen.

#CuidarteEsCuidarnos

urBAsur | www.urbasur.com.ar

SACÁ LA BASURA
DE 19 A 21 H,
SIEMPRE EN BOLSAS
CERRADAS.

Al volver, lavate bien las manos.

Buenos Aires Ciudad

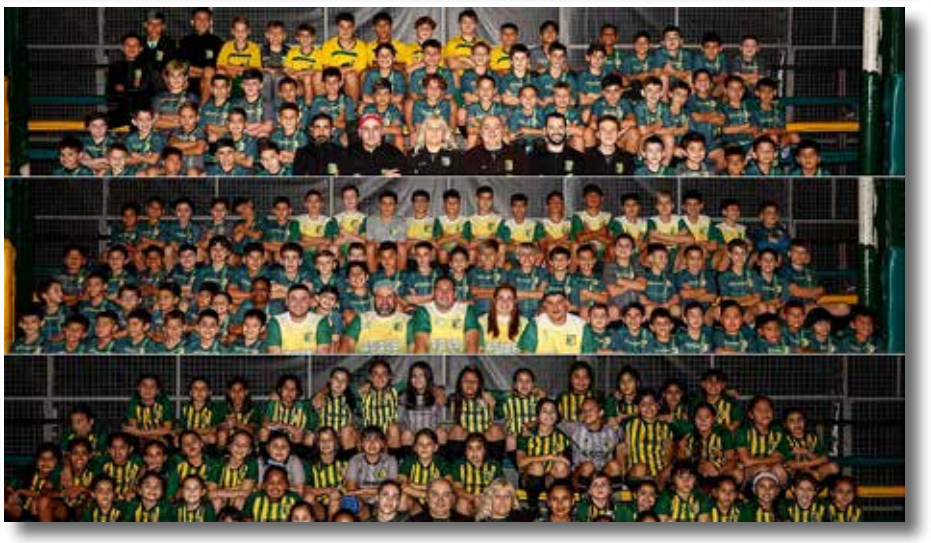
Vamos Buenos Aires | Ciudad Verde

SOCIAL Y DEPORTIVO

POR ROMINA VÁZQUEZ GANDINI

SOLIDARIO DESDE EL PIE

Sportivo Pereyra creó un banco de botines para les chiques que juegan al futbol en el club y no pueden acceder a un par nuevo. La campaña se suma a otras que vienen realizando desde la institución.



El club data de 1935 y su sede se ubica sobre la calle Alvarado al 2700. Durante el Mundial de Rusia 2018 un video lo abrió al mundo. Se hizo viral gracias a la particular lona que cubre el techo de la cancha principal de futsal. Es una reversión de la famosa obra "La Creación de Adán" de Miguel Ángel que descansa en la Capilla Sixtina del Vaticano.

En Sportivo Pereyra eligieron a Leo Messi y a Diego Maradona para su representación, ocupando los lugares de Adán y de Dios, respectivamente. Por detrás, sus querubines son Riquelme, Ortega, Batistuta, Agüero y Caniggia. Además, el club tiene el orgullo de haber sido el lugar en donde dieron sus primeros pasos como futbolistas varias figuras del medio local. El caso más reconocido es el de Mauro Boselli, actual delantero de Estudiantes de La Plata.

Ricardo "Conejo" Elsegood, presidente de la institución, contó a Sur Capitalino que desde hace algunos años realizan distintas acciones solidarias: "hicimos campañas para los wichis, para el Impenetrable, para una escuelita de Santiago del Estero. Juntamos ropa y veíamos que traían muchos botines que estaban en buen estado. Entonces pensamos dejarlos para los chicos. Hay alrededor de 230 chicos que juegan al fútbol y algunos venían con los botines rotos, entonces empezamos a poner en todos los grupos de nenes del club que aquellos que tengan botines que les quedaran chicos y ya no usen, los dejen en el club y ahí empezamos a armar el banco de botines".

Con la consigna "Los botines que ya no usás, dejáselos a los demás", el club recibe de cualquier talle, especialmente para baby pero no descartan también para cancha de 11. Solo piden que estén en buen estado para poder ser reutilizados. La idea surgió en 2016, pero cada vez que se encuentran con escaso stock vuelven a lanzar la campaña en sus redes sociales. Según Conejo, la campaña es buena y el 80% de los botines que reciben vienen de parte de los mismos chicos que juegan en el club. Un club que recibe en su mayoría a chicos del barrio de Barracas y algunos que se acercan de La Boca, tiene varias y diversas actividades deportivas pero su fuerte es el fútbol. En esta disciplina no cobran cuota social. "No recibimos ningún subsidio del Estado. Todo lo que hacemos, tanto los profes de fútbol como la gente que trabaja en el club, es ad honorem. Es todo en nuestros ratos libres, eso a veces muchos no lo pueden creer. Pero bueno, la pasión es así", aclara Conejo.

Durante la pandemia, con el aislamiento decretado, el club permaneció cerrado y fueron ellos quienes necesitaron la ayuda de los vecinos. Sufrieron 17 robos en ocho meses. Ingresaron varias veces por los techos y se llevaron los focos de luz led de la cancha, diferentes elementos muy costosos de boxeo y otras disciplinas y destruyeron cableados, cerraduras y paredes. Luego de realizar incansables denuncias sin respuestas, acudieron a la gente a través de las diferentes redes sociales del club para recaudar plata con la necesidad urgente de salir a flote. Hoy en día está bien administrado y pudo salir adelante con la reapertura de todas las actividades. "A pulmón lo fuimos levantando, fuimos arreglando las cosas". El fútbol es el corazón del Sportivo, pero además en el club se practica boxeo, sibpalki, gimnasia rítmica, taekwondo, funcional, pilates, danza, zumba, entre otras. Este año se sumó el fútbol femenino infantil, en donde hay 56 niñas anotadas.

Los clubes de barrio son nuestros lugares de pertenencia. Son los espacios en donde a través del deporte o de diferentes actividades recreativas los pibes se forman en valores y encuentran un lugar de contención. Es momento de volver a las bases, "recibir botines para ellos es bárbaro. Siempre estamos recibiendo porque el que no necesita hoy, puede llegar a necesitar mañana. Es más, si hay algún chico que no juega en el club, es del barrio de Barracas y necesita botines también puede venir. Nosotros como club de barrio hacemos un gran aporte a la sociedad. Sacamos a los chicos de la calle y hacemos que tengan una actividad física. Además de en el fútbol los formamos como personas de bien", considera el presidente. Ahora, además, todos los viernes está funcionando una olla popular, donde se le entrega una vianda a mucha gente. Todo se realiza con donaciones de gente del barrio, padres y madres del club.

"Nosotros como club de barrio hacemos un gran aporte a la sociedad. Sacamos a los chicos de la calle y hacemos que tengan una actividad física".

Cómo y dónde donar

Club Sportivo Pereyra Barracas

Alvarado 2785 Barracas

4301-9133

LAS BARRERAS INVISIBLES

VER LA CIUDAD CON OTROS OJOS

Utilizando sillas de ruedas, bastones y cochecitos para bebés, estudiantes de la carrera de Geografía junto con un grupo de organizaciones experimentaron cómo es transitar por las calles de Barracas. El relevamiento muestra una gran deuda pendiente: una ciudad accesible para todes.

POR MARÍA BELÉN GONZALO

En el 95% de las cuadras relevadas se encontraron obstáculos para toda persona que circule a pie, sentada en una silla de ruedas, en un cochecito de ruedas o con algún tipo de discapacidad visual.

Para Andrea Grassia caminar por la ciudad supone un estado de alerta permanente. Como persona con discapacidad visual y motriz siente que las calles porteñas no fueron pensadas para personas como ella, y disputa el derecho al disfrute del espacio público para todos por igual: “Se nos dice desde el discurso publicitario del Gobierno de la Ciudad que se van a hacer obras para que les peatones podamos disfrutar la ciudad. Y lo que yo siento, como persona con discapacidad visual y motriz, es que no es un disfrute caminar por la calle, y debería serlo. Sumado a que las plazas y parques tampoco son 100% accesibles, la sensación es que las ciudades están diseñadas para las personas estándar”.

De acuerdo con la Encuesta Anual de Hogares de 2018, el 16% de los hogares de la ciudad cuenta con al menos una persona con discapacidad. ¿Cuán accesible es el distrito más rico del país para estas personas? Esta es la pregunta que orientó el Relevamiento de Accesibilidad Urbana en la Comuna 4, llamado “Ver la ciudad con otros ojos”, organizado por docentes y estudiantes de la carrera de Geografía, el Programa Discapacidad y Accesibilidad y el CIDAC junto con la Fundación Rumbos. Los resultados no dejan lugar a la ambigüedad: encontraron obstáculos para toda persona que circule a pie, sentada en una silla de ruedas, transportada en un cochecito de ruedas o con algún tipo de discapacidad visual en el 95% de las cuadras.

Los obstáculos, que encontraron en las 29 cuadras relevadas durante el 2021, estaban asociados a distintas causas: el 34% se derivan de obras realizadas por servicios públicos, el 33% causadas por los frentistas (arreglos de veredas, pendientes para entradas de autos, etc.) y el 48% provocadas por las raíces de los árboles. “Se entiende como obstáculo a todo aquello que irrumpe la cadena de accesibilidad”, explica Nora Lucioni, profesora de la Facultad de Filosofía y Letras que llevó adelante el relevamiento: baldosas rotas, alisados de cemento, tapas expuestas, elementos sobresalientes, pendientes pronunciadas, desniveles entre frentistas, son algunos ejemplos. Además de veredas, también se relevó el estado de los vados: de los 14 relevados, todos presentaron algún tipo de problema a causa de diferencias en el desnivel, déficit en la señalización, canaletas pegadas o roturas perimetrales. En múltiples vados coexistían hasta cuatro de estas problemáticas.

Para María Rodríguez Romero de la Fundación Rumbos la alianza con la universidad trae alivio. Ya en 2017 la Fundación se había encargado de realizar relevamientos similares en las Comunas 5, 6 y 13. “La selección de esas comunas responde a que el Gobierno de la Ciudad había realizado grandes anuncios de que esas comunas eran 100% accesibles", explica. “Fuimos a ver qué pasaba y nos dimos cuenta que había un montón de problemas”. Ahora la experiencia se replicó durante la pandemia en la Comuna 4, donde está asentado el CIDAC. En un primer relevamiento, realizado en noviembre de 2021, se incluyó la manzana conformada por Suárez, Lafayette, Miravé y Monasterio, así como la avenida Vélez Sarsfield y Amancio Alcorta. El segundo relevamiento, realizado este año, incluyó Monasterio hasta el Hospital Muñiz.

Las principales normas que regulan la accesibilidad para todas las personas son la ley nacional 24.314 de “Accesibilidad de personas con movilidad reducida”, sancionada en 1994, que establece “la supresión de barreras físicas en los ámbitos urbanos arquitectónicos”. En el ámbito local, la Ley CABA Nº 5902 de 2017 regula “la construcción, mantenimiento, reparación y reconstrucción de las veredas y/o aceras”, las cuales “deben estar adaptadas a las necesidades de los peatones de la Ciudad”. Para ello, designa como autoridad pertinente al Ministerio de Ambiente y Espacio Público porteño. En esta misma ley se establece que “la construcción, mantenimiento, reparación y/o reconstrucción de cordones o franjas divisorias que bordeen la calzada, vados y rampas para personas con movilidad reducida es competencia exclusiva del Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires y deberá ejecutarse en concordancia con las normas relativas a la accesibilidad física para todos”.

Para el relevamiento, la Fundación Rumbos proveyó sillas de ruedas, y además se obtuvieron bastones y carritos de bebés. Personas en situación de discapacidad participaron en la elaboración del relevamiento, pero el recorrido fue desarrollado por los y las estudiantes de la carrera de Geografía. “Esta experiencia remite a que se pongan en la piel del otro, al reclamo colectivo, a salir del problema individual, y a entender que si queremos cambiar la cuestión es necesario el compromiso”, sostiene Lucioni. Los resultados fueron presentados al Consejo Consultivo de la Comuna 4 el miércoles 6 de julio en El Templete de Parque Patricios. El informe completo podrá leerse en la página del CIDAC, donde además se podrá observar el mapa interactivo con los obstáculos relevados.

LA COMUNA 4 EN LA LEGISLATURA

El lunes 11 de julio se llevó adelante la segunda reunión de legisladores de la Comisión de Descentralización y Participación Ciudadana.

Durante la primera media hora se dio lugar a las intervenciones de les vecines anotades e hicieron uso de la palabra integrantes de los Consejos Consultivos de las Comunas 12, 6 y 4. En lo referido a la comuna conformada por los barrios de La Boca, Barracas, Parque Patricios y Pompeya obtuvieron dictamen de la Comisión dos expedientes: Informes referidos a la apertura y funcionamiento de la subsede de la Comuna 4 en Av. Martín García 464, del diputado Alejandro Amor e Informes referidos al estado de la sede y la subsede de la Comuna 4 del legislador Javier Andrade.

CULTURA AL BORDE

VACACIONES AL SUR

CIRCUITO CULTURAL BARRACAS
Av. Iriarte 2165 / Barracas
www.ccbarracas.com.ar
Fb e IG @ccbarracas

Martes 19 / 16hs. "Una de Payasos" por el grupo "Valija en Mano". A partir de 6 años.

Jueves 21 / 16hs. "Mundo Circuete" por "El Circuete". A partir de 2 años.

Martes 26 / 16hs. "Diversas Historias Diversas" por "Diversas historias diversas". A partir de 5 años.

Jueves 28 / 16hs. "Oma y Monk" por el grupo "D´Zoquetes". A partir de 3 años.
Bono contribución: 500$
Reservas: 11 6795-4097

USINA DEL ARTE
Caffarena 1, La Boca
www.usinadelarte.org

Actividades todos los días, para todas las edades.
Talleres de skate, de freestyle, de cocina, de dibujo, clases de danza urbana, recitales, libros.
Las entradas son gratuitas. La reserva se habilitará a las 10 am, 72 horas antes del evento en la web donde también está la programación.

TEATRO BROWN
Av. Alte. Brown 1375
La Boca

Dos funciones diarias de jueves a domingos del 21 al 31 de julio.
15 hs. Cuento de princesas
17.30 hs. Villanas

Martes 19 / 15 y 17 hs. El Payaso pelambre (circo, danza, humor)
Anticipadas $500 / Reservas
4080-0450

FUNDACIÓN PROA
Av. Pedro de Mendoza 1929 / La Boca
http://proa.org

Ciclo de cine
Del martes 19 hasta el viernes 29 de julio, a las 14 y a las 16hs.
Películas como Intensamente, Toy Story 4, Madagascar, Hotel Transylvania 4, Sonic 2, Cars, Encanto.
Entrada gratis hasta agotar la capacidad de la sala. Se entregan entradas el mismo día por orden de llegada.

ESPACIO CULTURAL DEL SUR
Av. Caseros 1750 / Barracas
Fb Espacio Cultural del Sur

Funciones todos los días a las 15, 16 y 17 hs. y desde las 15 hs. el taller de títeres.
Sábado 16
15 hs." Al estilo Rosita". Musical.
16 hs. "Ningún lugar está lejos". Grupo: Tomá mate y avivate. Títeres.
17 hs. "Sapo blanco Sapo verde". Grupo: Cabeza de alfajor. Títeres.
Domingo 17
15 hs. "Maga Morgana". Magia.
16 hs. "Cuentos de la pintora". Grupo: Los hermanos pulga. Títeres.
17 hs. "Sapo en Buenos Aires". Grupo: La ópera encandilada. Títeres.
Martes 19
15 hs. "Maga Morgana". Magia.
16 hs. "Confusión en el bosque". Compañía El Retablo. Títeres.
17 hs. "Corchito va por el mundo". Grupo: La Oreja títeres. Títeres.
Miércoles 20
15 hs. "Maga Morgana". Magia.
16 hs. "El golosinero". Grupo: Valija en mano. Títeres.
17 hs. "El error de los murciélagos". Lázaro y sus muñecos. Títeres.
Jueves 21
15 hs. "Tutti Musi". Música.
16 hs. "El bello y la bestia". Grupo: Los escenautas. Títeres.
17 hs. "Cuentos del viento libre". Grupo: Títeres del bosque libre. Títeres.

Viernes 22
15 hs. "Magijugando". Magia.
16 hs. "El dragón caramelero". Grupo: Títeres del barrilete. Títeres.
17 hs. "Entre Títeres". Grupo: Las Cotorras. Títeres.
Entrada gratuita

GALPÓN DE CATALINAS
Benito Pérez Galdós 93 / La Boca
https://www.catalinasur.com.ar/
Boletería: 3623-4613

Viernes 22 y sábado 23 / 16 hs. "Tardes de circo". Para toda la familia.
Viernes 29 y sábado 30 / 16 hs. "Crianzas, el musical". Basado en el libro de Susy Shock con dirección de Carlos Gianni.
Domingos 24 y 31 / 16 hs. "Con ojos de pájaro". Títeres, música, actorxs.
A la gorra.

TEATRO DE LA RIBERA
Pedro de Mendoza 1821 / La Boca

Miércoles y sábados / 11hs. Taller de ritmos urbanos. De 5 a 10 años.
Martes a domingos / 13hs. Taller de maquillaje. Desde 4 años.
Martes a domingos / 14hs. Taller de vestuario ilustrado. Desde 4 años.
Gratis.

Museo Quinquela Martín
DE BELLAS ARTES DE ARTISTAS ARGENTINOS

www.museoquinquela.gov.ar
museoquinquela

Av. Pedro de Mendoza 1835 / 4301-1080

VACACIONES EN EL MUSEO

Durante el receso escolar de invierno, se abrirán nuevas exposiciones y se realizarán talleres infantiles y otras propuestas lúdicas y educativas.

Una nueva edición de la Fogata de San Juan tuvo lugar el sábado 25 de junio. En esta ocasión, el Museo invitó a las escuelas a apropiarse nuevamente del patrimonio. Inspirados en obras de la colección referidas a la tradicional celebración, y en los mascarones de proa (en especial, El águila) los chicos y chicas crearon su propio animal mitológico.

Participaron estudiantes de El CAI de la escuela N° 9 DE4 "Benito Quinquela Martín", las escuelas del Distrito Escolar 4, N°2 "Carlos Ramón Vignale", N°4 "José Jacinto Berrutti", N°13 "República de Chile", N°22 "Dr. Guillermo Rawson", N°3 "Juan María Gutiérrez" y N°28 "Francisco P. Moreno", y la escuela "Argentino China" N°28 del DE5, entre otras.

A lo largo del día, en el paseo costero se hicieron visitas guiadas por el barrio y por el Museo, además de talleres para las familias, como el "Taller de creación de cajitas".

La celebración terminó con la quema del tradicional muñeco, realizado por el colectivo de artistas Los constructores de fuego, quienes realizaron la "Danza del Dragón y la Serpiente" al ritmo de GPS con los estudiantes del Taller de Ritmo y Percusión con señas de Arte en Barrios.

Estuvieron como siempre presentes los héroes locales, los Bomberos Voluntarios de Vuelta de Rocha y los Bomberos Voluntarios de La Boca, estos últimos, realizaron también su taller de RCP.

Invierno
Durante el receso invernal, el Museo recibirá a estudiantes del Programa Vacaciones en la Escuela. Las colonias estarán recorriendo el barrio y el museo, promoviendo en los estudiantes la observación de las obras y el cuidado del ambiente.

Por otra parte, además de las exposiciones temporarias de Casa Museo, la exposición de arte argentino, la colección de mascarones de proa y las terrazas de esculturas, se podrá visitar ¡Música, Maestro! con obras de la colección y Encuentros y encontrados con obras de Horacio Beccaria.

Durante los fines de semana, se realizarán talleres infantiles, visitas especiales por el barrio de La Boca, Caminito y la Casa Museo de Benito Quinquela Martín, además de tener el espacio didáctico para que grandes y chicos, disfruten de las obras de la colección con propuestas lúdicas y educativas.

De martes a domingos de 11.15 a 18 hs. La dirección es: Av. Pedro de Mendoza 1835, La Boca, C.A.B.A. No se requiere inscripción previa. Información: comunicacion.mbqm@gmail.com

LES PIBIS TOMAN LA PALABRA

DE PREJUICIOS Y AUSENCIAS

Alumnes del Normal 5 entrevistaron a la embajadora en el Vaticano, María Fernanda Silva, la primera mujer afroargentina en tener un cargo de este tipo. La charla es parte de un proyecto sobre la relación estereotipada entre lo "negro" y lo "negativo".

POR NAHIARA DE LA FUENTE, LUCIANA ROCCA, CANDELA CANTELI Y ABRIL IBARRA (*)

El miércoles 6 de julio por iniciativa de lxs profesorxs y los alumnxs del Normal 5 se realizó una charla vía zoom con la primera mujer afro-argentina negra embajadora en el Vaticano, María Fernanda Silva. Durante esta jornada, le realizaron preguntas sobre la racialización y su labor como embajadora.

Lxs alumnxs y profesorxs de 3° y 4° año del bachillerato orientado en educación iniciaron el proyecto el 19 de mayo, luego del censo nacional, donde por primera vez se hizo la pregunta: ¿se reconoce afrodescendiente o tiene antepasados negros o africanos? La pregunta hizo cuestionarse cómo a través de los años se naturalizaron diferentes expresiones que denigran a la gente negra. Ante esto, la escuela buscó un referente para informarse del tema.

La embajadora les habló acerca del poco reconocimiento que tiene la afro argentinidad, ya que los argentinos y argentinas relacionamos a la gente negra con alguien extranjero y no con alguien de nuestra misma nación, por la creencia poblacional de que todos los habitantes de la Argentina son descendientes de inmigrantes europeos, cuando en realidad, esto solo sucede con un porcentaje de la población. Este pensamiento se fortalece con el artículo 25 de la Constitución Nacional, donde se expresa la facilidad de los inmigrantes europeos para ingresar y mantener su nueva vida en Argentina. Siendo que en nuestra nación existen personas con ascendencia africana y de los pueblos originarios.

"A Justin Bieber no le van a disparar por llevar gorrita"

Además, se cree que afrodescendiente es un color de piel y, en realidad, es una característica de la historia familiar de cada uno.

"El racismo es un sistema de jerarquías que existe en todas partes", afirmó María Fernanda Silva, no es algo que tenga que ver con tu poder económico, dónde vivís o como te vestís, "a Justin Bieber no le van a disparar por llevar gorrita" reforzó.

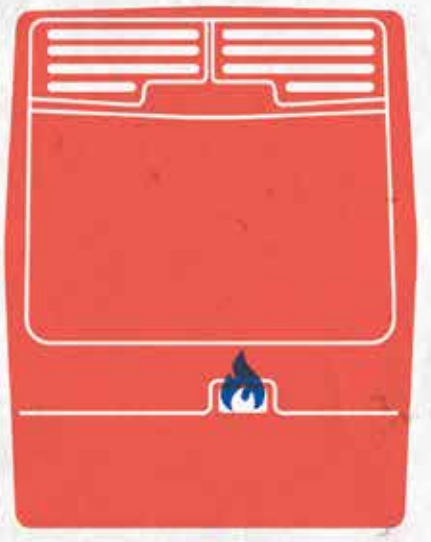
Una de las frases más destacables de la diplomática fue "esto no se trata de invisibilización": cuando la gente ve una persona negra por la calle todos se dan vuelta a mirarlo incluso se sienten con el derecho de decir algo o insultar, hasta incluso agredir físicamente. "A todos nosotros y a todas nosotras, nos pasa que cuando salimos a la calle nos jugamos la vida. La vida literal. La vida. En cualquier lugar y en cualquier situación. Porque cuando yo estoy caminando por la calle y viene alguien que quiere hacer un ataque racista, no ve caminando a la embajadora. Ve a una negra caminando".

"Yo soy la primera persona afro-argentina que ingresa al servicio exterior de la nación, pasaron 32 años, todavía no ha ingresado ningún otro u otra. [...] Yo abrí una puerta cuyo resultado no voy a ver. No voy a ver al próximo embajador o embajadora afro-argentina".

(*) ALUMNAS DE 4° AÑO DEL BACHILLERATO ORIENTADO EN COMUNICACIÓN.

/gcba
11-5050-0147

CUIDÉMONOS DEL
MONÓXIDO
DE CARBONO.



Verifiquemos que la llama de la estufa sea siempre **azul.** Dejemos una ventana abierta para renovar el aire y, además, revisemos siempre con un gasista matriculado los artefactos de gas.

Para más información entrá a
buenosaires.gob.ar/monoxido

Buenos Aires Ciudad

CIUDAD

LA ATENCIÓN PRIMARIA BAJO LA LUPA

Los CeSAC cumplen un rol fundamental en la promoción de la salud y la prevención de enfermedades en los barrios. Pero se enfrentan con un presupuesto insuficiente que les impide garantizar un funcionamiento mínimo para la comunidad.

POR MATEO LAZCANO (*)

El lenguaje científico sitúa a la atención primaria en la esfera de "la promoción de la salud y la prevención de enfermedades", pero en lo cotidiano, su objetivo se traduce en poder descomprimir a los hospitales generales y dejar que estos puedan abocarse a los cuadros más complejos.
De las viejas salitas de barrio a los actuales Centros de Salud y Acción Comunitaria (CESAC), el servicio de atención primaria en la Ciudad de Buenos Aires fue variando con los gobiernos, aunque con una lógica común: la falta de articulación con los hospitales de agudos, sumado a las falencias que se derivan de la desinversión general en el sector.
En la gestión de Horacio Rodríguez Larreta se dio el último cambio relevante: sobre la antigua Dirección General de Atención Primaria, se creó una Subsecretaría que brinda mayor jerarquización. Bajo esta órbita se hallan los CESAC y los Centros Médicos Barriales (CMB).

"La institucionalización de la atención primaria llegó a nuestro país a medida que fue necesitándose, más por impulsos de funcionarios sueltos que pensada y diseñada previamente", define Federico Petiniccio, director del CESAC 22, de La Paternal. Desde los primeros CESAC creados en la década de los 80, hoy llegan a 44 según la cifra oficial del Gobierno de la Ciudad. Para este especialista se precisan por lo menos el doble. "Rosario, ejemplo en el tema, tiene desde la gestión socialista 80 para un millón y medio de habitantes", dice.
Este déficit impone la primera de las limitaciones al funcionamiento ideal de los centros. "Estamos siempre corriendo de atrás, hay una demanda a la que no damos abasto", sentencia Petiniccio. El personal no es suficiente en muchos casos siquiera para garantizar un funcionamiento mínimo: "Es común encontrar épocas en las que, por enfermedades o vacaciones, falten administrativos y los propios profesionales te atiendan en el mostrador de recepción", expresa Sara Eichenbaum, integrante de la comisión de Salud del Consejo Consultivo de la Comuna 11 y exintegrante del área de atención primaria porteña.
"Nuestro equipo tiene capacidad y perspectiva de crecimiento, que no son acompañadas. Para poder desarrollar trabajos territoriales es necesario más recurso profesional y espacio físico que no tenemos.
Esto hace que no pueda priorizarse lo preventivo y comunitario, teniendo que cumplir tareas de asistencia por la demanda siempre creciente", aporta Guadalupe Cortez, trabajadora social del CESAC 34, el único dentro del área programática del Hospital Álvarez.
Otros asuntos complejos son la falta de sistema propio de traslado, lo que los hace depender en esos casos del Sistema de Atención Médica de Emergencia (SAME), un servicio de otra área de Gobierno. También se anota en esta lista la falta de grupo electrógeno en algunos CESAC (a diferencia de los hospitales), lo que anula la atención por completo mientras dure cualquier corte de luz.
Tampoco son menores los temas burocráticos. Solo el Hospital Durand habilitó la agenda de las especialidades; el resto de los centros debe derivar pacientes a los nosocomios sin poder decirles con quién y cuándo atenderse, con una mera recomendación y hasta a veces sin tener ni los contactos, lejos de funcionar de manera interrelacionada.

"Estamos siempre corriendo de atrás, hay una demanda a la que no damos abasto"

La importancia del trabajo comunitario

"La salud es un proceso de construcción social, no solo médico, y por eso es fundamental que los Centros de Salud sean apropiados por los vecinos. El Estado lo administra, pero es de ellos", plantea Petiniccio.
Un caso paradigmático en este asunto es el del CESAC 41, de La Boca, donde a través de reuniones abiertas, profesionales y usuarios del lugar diseñaron en comunidad un proyecto de remodelación del centro, contemplando las necesidades específicas de la población y hasta las raíces culturales del barrio. La propuesta fue acercada en diciembre último al Ministerio de Salud.
"El 40% del trabajo de los miembros de los CESAC abarca la salida al territorio. Es un pilar en la idea de atención primaria: lo comunitario y la gestión compartida", afirma Eichenbaum. El director del CESAC 22 aporta que "la mayor fortaleza de estos lugares está en la participación de la gente y el vínculo mutuo con el profesional". Y agrega: "Mucha gente se dio cuenta que era redituable concurrir porque conoce quién la atiende, sabe qué días estamos, cómo se llaman nuestros hijos".
En este sentido, acciones claves de los CESAC son las campañas de vacunación del calendario por las cuales hasta se acercan a las escuelas de la zona; o las de prevención, como las de dengue, por las cuales visitan casa por casa, meses antes del tiempo en que se esperan los picos de casos, para destacar la importancia de seguir los consejos.
"Se trabaja con los comedores, los centros de jubilados, los clubes y con los hogares mismos. Se entrega leche, métodos anticonceptivos y remedios. Se hacen charlas, talleres y cursos abiertos de maternidad o de adicciones. O se realizan control de presión, talla y peso en las postas de las plazas", explica Mario, profesional del CESAC 27, de Saavedra, quien pidió que no divulguemos su apellido.

(*) PARA LA COOPERATIVA EBC

MIRANDO AL SUR

TRISTE ADIÓS A “PELIGRO” LEVY

Se llamaba Alberto, pero todo el barrio de La Boca lo conocía como "Peligro". En la foto, está subido a una escalera colocando una placa que recuerda a su mamá, Martiniana Olivera y a su hermano Daniel, secuestradxs y desaparecidxs desde el 8 de octubre de 1976. El homenaje fue en octubre de 2019 en Palacios y Melo e incluyó la inauguración de un mural, música en vivo, radio abierta y una emoción que desbordaba a todes. Y allí estaba Peligro como siempre, con su sonrisa a cuestas.

Martiniana Olivera de Levy había llegado al barrio de La Boca a fines de 1970 con su marido Horacio y sus cinco hijos Daniel, Alberto, Alejandra, Viviana y Marcelo. "Marta", como la llamaban los vecinos, era una militante peronista que participaba activamente de las actividades de la unidad básica ubicada en la calle Daniel Cerri, en un local pequeño que compartía el patio con un viejo conventillo, donde se daban clases de apoyo escolar, guitarra, cocina y costura.

Aparte de su militancia, Marta era ama de casa y empleada de limpieza en las oficinas de la empresa Mercedes Benz, hasta que su marido consiguió un trabajo que le permitió darle de comer a sus hijos, con lo cual se pudo dedicar a cuidarlos y a militar activamente en el barrio.

El 8 de octubre de 1976 a las 2 de la mañana un operativo de más de cien miembros del Ejército rodeó la manzana de la calle Alvarado al 900, se apostaron en los techos y más de veinte hombres armados ingresaron en la casa donde vivía la familia Levy. Se llevaron a Marta, junto a su marido Horacio y a sus hijos Daniel y Alberto. Nueve días después recuperaron la libertad Horacio y Alberto, mientras que Martiniana y Daniel permanecen desaparecidos.

Peligro y toda su familia fue víctima de la dictadura genocida. Murió el 7 de julio.

MURIÓ LA HORMIGA ROJA

De capa roja, antenas y una enorme barba blanca. Así andaba Esteban Florentín por Caminito rebuscándose la vida y repartiendo un mensaje solidario a cada persona que se frenaba a escucharlo. “La unión hace la fuerza” repetía debajo de su máscara. Hormiga Roja, Hombre Hormiga, Hormiguita, vivía en José C. Paz pero hasta no hace mucho tiempo pasaba el día por Vuelta de Rocha. Llevaba una bolsa con sus pequeñas hormigas colgantes, un recorte de una nota que le hicieron en el diario Clarín y una sonrisa debajo de la barba para cada turista que le pidiera una foto.

"Desde chico veía que las hormigas representan fuerzas pequeñas, que si no trabajaran en conjunto no podrían ser nada. Eso es lo que tenemos que entender", dijo en una nota meses antes de su fallecimiento.

La "Hormiga Roja" había nacido en la provincia de Corrientes, pero cuando ya era mayor de edad se mudó a Buenos Aires. En el conurbano oeste todos lo conocían. El superhéroe solía recordar que su querido personaje nació en un cumpleaños de un nene del barrio. "Su mamá no tenía plata para contratar un animador. Así que corté una botella de gaseosa, le di color con trapos y usé una tela como capa. Descubrí que los chicos se divertían muchísimo y me di cuenta de que La Hormiguita podía servirle a mucha gente".

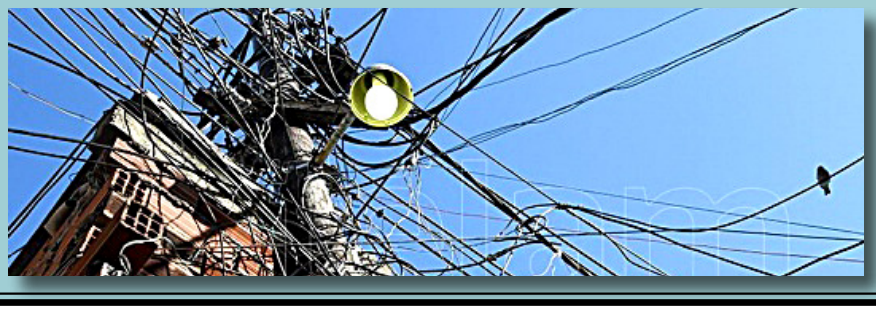
VILLA 21-24 SIGUE EN RIESGO ELÉCTRICO

En febrero de 2011 la Justicia ordenó al Gobierno porteño que revierta el riesgo eléctrico al que están expuestas decenas de miles de personas en la Villa 21-24 y tiene periódicamente consecuencias fatales. En ese momento, la medida judicial impulsada por la Asociación Civil por la Igualdad y la Justicia (ACIJ) dispuso que se implemente un protocolo para responder a emergencias eléctricas y a elaborar un plan de obras.

Once años después y con una sentencia definitiva incumplida, la Justicia volvió a pronunciarse y le ordenó al Ejecutivo porteño que, en un plazo máximo de cinco días, retome los trabajos en el sector Tierra Amarilla de la Villa 21-24.

En el marco de la ejecución de esa causa, el Gobierno porteño realizó en 2018 un relevamiento de las viviendas del sector Tierra Amarilla, concluyendo que de las 706 viviendas visitadas más de 300 tenían un riesgo eléctrico crítico o alto. Sin embargo, al poco tiempo de iniciada la intervención en el sector, las obras se detuvieron completamente en el contexto de la pandemia, sin retomarse hasta la fecha.

Las obras a realizar incluyen la revisión de los tendidos eléctricos y las conexiones domiciliarias y del alumbrado público que garanticen condiciones de seguridad para sus habitantes.



DOS PISOS MENOS PARA EL EDIFICIO ASTOR

Un fallo del Tribunal Superior de Justicia rechazó los recursos del Gobierno de la Ciudad y la empresa TGLT, que deberá reformular su mega proyecto en el barrio de San Telmo y destruir los últimos dos pisos del emprendimiento. Se trata de edificio Astor, ubicado en la manzana de Bolívar, Perú y avenida Caseros.

La acción judicial fue impulsada por el Observatorio del Derecho a la Ciudad (ODC) y la ONG Basta de Demoler. "El caso del Astor San Telmo es un caso ejemplar. Con el nuevo Código Urbanístico esta práctica ha mutado a lo que se llaman Convenios Urbanísticos, excepciones inmobiliarias que consiguen las desarrolladoras a través de leyes en la Legislatura porteña", dijo Jonatan Baldiviezo, abogado de la causa y fundador del Observatorio del Derecho a la Ciudad.

RINCONES CON HISTORIA

LOS BOMBARDEOS DEL ’55 EN LA BOCA

El 11 de junio, el Encuentro por la Memoria La Boca Barracas realizó un encuentro para recordar a las víctimas del ataque de la Fuerza Aérea sobre Plaza de Mayo el 16 de junio de 1955. Entre radio abierta y muraleada, Lucas Yáñez contó la historia de Nicolás y Rogelio, que hoy comparte en *Sur Capitalino*.

POR LUCAS YÁÑEZ (*)

Nicolás nació en 1922, en el sector de La Boca que hoy conocemos como Barrio Chino, pero que entonces era “*Tierra del Fuego*”, por los numerosos vecinos que pasaron una temporada en la cárcel de Ushuaia. Quizás deba su nombre a Nicola Sacco, militante anarquista quien, con Bartolomeo Vanzetti, acababan de ser condenados en los EEUU, a la pena de muerte, por un crimen que no cometieron.
Nicolás seguirá los pasos de su padre como mecánico naval y participará en los 1º de Mayo que se celebran en Vuelta de Rocha. El peronismo no lo conmueve; permanece vinculado a la FORA y no ve con buenos ojos que la vieja Organización Sindical de los Trabajadores Navales se convierta en Sindicato Argentino de Obreros Navales. Simpatiza con Alfredo Palacios y se acerca a escucharlo cuando el socialista viene a La Boca.
Los convulsionados días de junio de 1955, Nicolás practica la máxima peronista “*de casa al trabajo y del trabajo a casa*”. En particular, el 16, cuando desde los talleres navales Cromwell, en California y Pedro de Mendoza, donde Nicolás trabaja, se ven escuadras de aviones de guerra volar a baja altura, en formación de combate, en dirección al centro de la ciudad. El viento trae ruidos de explosiones y columnas de humo negro. Los compañeros de taller de Nicolás hablan con los patrones y dejan sus puestos de trabajo. Muchos parten hacia el lugar donde se escuchan las detonaciones. Nicolás enfila por California hasta Carlos F. Melo, al conventillo donde vive.
En el patio, la consternación flota en el aire. Una ronda de vecinas mira al techo esperando que un pibe les pase alguna información. Alguna murmura oraciones y repasa las cuentas de un rosario gastado. Apenas lo ve venir, Rosa se separa del grupo y pone a Nicolás al tanto: aviones de la marina se sublevaron contra el gobierno y bombardean Plaza de Mayo; hay resistencia de tropas leales desde los edificios que rodean la Plaza; Rogelio, marido de Rosa y amigo de Nicolás, llegó temprano del trabajo, agarró las llaves de la Unidad Básica, fue a buscar a su hermano a la carnicería y empezó a organizar un pequeño grupo de vecinos y se fueron a Plaza de Mayo. A Nicolás le parece una locura: ¿qué podrán hacer un grupo de obreros contra los bombarderos? Le dice a Rosa que no se preocupe, que él irá al centro y volverá con noticias.
La cabeza de Nicolás es un torbellino: ¿cómo va a llegar a la Plaza? ¿Cómo va a encontrar a Rogelio y sus vecinos? ¿Cómo es que le toca a él meterse en estas cosas? Mientras piensa todo esto, llega a la puerta de un vecino que tiene una chata Chevrolet del año 38. Le cuenta lo que quiere hacer y enseguida están en marcha. Pasan por la Unidad Básica, quizás ahí les puedan decir adónde pensaban ir Rogelio y los suyos. Como si estuvieran esperándolos, un par de muchachos suben a la caja de la chata, golpean el techo y dicen “vamos”. Y allá van, por el Bajo.
A la altura del Argerich, toman noción de la magnitud del ataque. Las ambulancias descargan cuerpos heridos, mutilados, muertos y vuelven a buscar otra carga macabra. Enfermeras, camilleros y médicos corren a ingresar a los heridos a la guardia. Familiares preguntan por sus seres queridos. Dejan atrás el caos del hospital y se detienen en las inmediaciones de la Secretaría de Agricultura y Ganadería. Mejor que el chofer se quede en la chata. Nicolás y los muchachos seguirán a pie.
Difícil caminar por Paseo Colón entre los cráteres, los trolebuses y automóviles incendiados. Nicolás y los muchachos buscan llegar a Plaza de Mayo por alguna de las laterales. Y en eso están cuando ven a un grupo que les resulta familiar. Algunos tienen palos, cruzados sobre el pecho como si fueran armas de fuego. Otros tienen palos para ayudarse a caminar. Dos llevan a un herido sobre sus hombros. Nicolás y Rogelio, poco dados a las muestras de cariño, se abrazan.
Un viaje no es suficiente para llevar a todos de vuelta al barrio, aun cuando dejan algunos heridos en el Argerich. Meses más tarde, los mismos sectores que bombardearon la capital de la República, consuman el golpe de Estado y se hacen con el control del gobierno. La Unidad Básica del barrio fue cerrada. Una noche, Nicolás escuchó ruidos en el patio del conventillo y se asomó a la puerta. Rogelio estaba entrando unos bultos pesados. A pesar de la oscuridad, pudo reconocer las imágenes de Perón y Evita. Cruzó una mirada con Rogelio y se quedó en la puerta de la pieza, hasta que quedaron acomodados debajo de la escalera del convoy.
Por las tardes, cuando volvían del trabajo, Nicolás y Rogelio se tomaban unos mates en el patio. Entonces, Nicolás sacaba el busto de Pocho fuera de su escondite y lo usaba de asiento. Rogelio entendía la provocación, mascullaba una puteada, pero sonreía a su amigo y le pedía un amargo.

En el patio del conventillo de California y Melo la consternación flota en el aire. Una ronda de vecinas mira al techo esperando que un pibe les pase alguna información.

Este relato fue reconstruido a partir de la entrevista a Néstor Fiumano, hijo de Nicolás.

(*) PROFESOR DE HISTORIA EN EL INSTITUTO ALFREDO PALACIOS Y PRESIDENTE DE LA JUNTA DE ESTUDIOS HISTÓRICOS DE BARRACAS.

Redacción

Director Propietario: Horacio Edgardo Spalletti **Editora periodística:** Martina Noailles. **Colaboran:** María Belén Gonzalo, Mateo Lazcano y Romina Vázquez Gandini. **Redacción OnLine:** Jimena Rodríguez. **Fotografía:** Horacio Spalletti **Edición OnLine:** Tomás Lucadamo **Arte:** Pablo Retamar **Redacción:** Lamadrid 820 - CABA-4301-4504 / 15-6562-6566 - redaccion@ surcapitalino.com.ar - www.surcapitalino.com.ar - **Registro de la Propiedad:** N° 69768120 - Miembro fundador de la Cooperativa de Editores EBC - Impreso en Genesis Talleres Graficos, Manuel Belzu 5162, Munro, Prov Bs. As.

Sur Capitalino